

Istituto per i Beni Artistici Culturali e Naturali
della Regione Emilia-Romagna
*Soprintendenza per i beni
librari e documentari*

EMILIA
ROMAGNA
BIBLIOTECHE
ARCHIVI
N. 70

Copertina di Sergio Vezzali

© 2010 Testi e immagini
Istituto per i beni artistici culturali e naturali
della Regione Emilia-Romagna
www.ibc.regione.emilia-romagna.it

© 2010 EDITRICE COMPOSITORI s.r.l.
Via Stalingrado, 97/2 - 40128 Bologna
Tel. 051/3540111 - Fax 051/327877
E-mail: info@compositori.it
<http://www.compositori.it>

ISBN 978-88-7794-701-7

DONNE E LAVORO: UN'IDENTITÀ DIFFICILE

Lavoratrici in Emilia Romagna (1860-1960)

Rossella Ropa e Cinzia Venturoli

Il volume è pubblicato in occasione della mostra allestita per la prima volta a Imola, nella Salannunziata, dal 30 gennaio al 14 febbraio 2010, nell'ambito delle iniziative del Comitato per le celebrazioni del 60° anniversario della Costituzione Italiana composto da Regione Emilia-Romagna, Provincia di Bologna, Comune di Bologna, Ufficio Territoriale di Governo di Bologna, Alma Mater Studiorum Università di Bologna e Ufficio Scolastico Regionale.

Mostra promossa da

Regione Emilia-Romagna - Presidenza Giunta
IBC - Soprintendenza per i beni librari
e documentari

a cura di

Rossella Ropa e Cinzia Venturoli

coordinamento

Annamaria Bernabè

organizzazione

Paola Bussei, Liana D'Alfonso, Carlo Tovoli

progetto grafico

Pablo comunicazione | Fabio Bolognini

apparati fotografici

Le riproduzioni fotografiche del materiale documentario conservato presso la Biblioteca comunale dell'Archiginnasio, l'Istituto storico Parri Emilia-Romagna, la Fondazione Istituto Gramsci Emilia-Romagna sono state eseguite dal Laboratorio dell'IBC (Andrea Scardova); quelle della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze dallo Studio Gap di Firenze (Mario Setter); quelle della Biblioteca Universitaria di Bologna dallo Studio fotografico Roncaglia di Modena. Le rimanenti sono state direttamente fornite dalle istituzioni culturali che le possiedono.

comunicazione

Ufficio Stampa IBC
Agenzia Informazione e Ufficio Stampa
della Giunta della Regione Emilia-Romagna

Per informazioni:

www.ibc.regione.emilia-romagna.it

www.regione.emilia-romagna.it/costituzione

Si ringraziano per la cortese disponibilità e collaborazione i direttori e gli operatori degli enti per l'autorizzazione a pubblicare il materiale documentario e fotografico:

Archivi Alinari di Firenze; Archivio Centro Italiano Femminile di Roma; Archivio del

lavoro di Sesto S. Giovanni (Milano); Archivio di Stato di Bologna; Archivio fotografico Cineteca del Comune di Bologna; Archivio storico "Donatella Turtura", Flai Cgil nazionale di Roma; Archivio storico del Comune di Bologna; Archivio storico del Comune di Modena; Archivio storico del Comune di Parma; Archivio storico dell'Università di Bologna; Archivio storico della Provincia di Bologna; Associazione Paolo Pedrelli, Archivio storico sindacale di Bologna; Biblioteca civica d'Arte Luigi Poletti di Modena; Biblioteca comunale dell'Archiginnasio di Bologna; Biblioteca comunale Giulio Cesare Croce di S. Giovanni in Persiceto (Bologna); Biblioteca dell'Accademia Nazionale di Agricoltura di Bologna; Biblioteca Italiana delle Donne di Bologna; Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze; Biblioteca Reale di Torino; Biblioteca Universitaria di Bologna; Centro italiano di documentazione sulla cooperazione e l'economia sociale di Bologna; Civica Raccolta stampe Achille Bertarelli di Milano; Collezioni d'Arte e di Storia della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna; Dipartimento di colture arboree dell'Università di Bologna; Fondazione Istituto Gramsci Emilia-Romagna di Bologna; Fotomuseo Giuseppe Panini di Modena; Fototeca della Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia; Gruppo "Tracce di una storia", Centro Sociale Ricreativo Culturale Santa Viola di Bologna; Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea della provincia di Forlì-Cesena (Forlì); Istituto storico della Resistenza e di storia contemporanea di Modena; Istituto storico Parri Emilia-Romagna di Bologna; Istituzione Villa Smeraldi, Museo della civiltà contadina di S. Marino di Bentivoglio (Bologna); Musei civici di Carpi; Museo civico d'Arte di Modena; Museo civico del Risorgimento di Bologna; Museo dell'Assistenza Infermieristica di Bologna; Museo della civiltà contadina di Bastiglia (aut. prot. 7266/2009).

Sommario

<i>Donne e lavoro</i>	VII
Maria Giuseppina Muzzarelli	
<i>Introduzione</i>	XI
Rossella Ropa e Cinzia Venturoli	
<i>Lavorare al femminile</i>	XV
Fiorenza Tarozzi	
DALL'UNITÀ D'ITALIA ALLA PRIMA GUERRA MONDIALE	1
Rossella Ropa	
<i>Tra due secoli</i>	
La 'questione' del lavoro femminile	3
Le attività tradizionali	8
I lavori di cura	35
Le lavoratrici dello Stato	52
Le donne si organizzano	67
La conquista dei diritti	82
L'intervento dello Stato	90
<i>La prima guerra mondiale</i>	
Lavorare in tempo di guerra	95
Mobilitarsi in tempo di guerra	100
RACCONTO PER IMMAGINI	105

DAL REGIME FASCISTA AGLI ANNI SESSANTA	123
Cinzia Venturoli	
<i>Il fascismo e la seconda guerra mondiale</i>	
La donna nella propaganda fascista	125
Le donne organizzate: fasci femminili e sezioni operaie e lavoranti a domicilio	130
Le donne organizzate: massaie rurali e donne in Africa	135
Le donne al lavoro, lavori da donne	141
Nelle fabbriche	149
Lavorare in campagna	154
Altri mestieri	158
I littoriali del lavoro femminile	161
Donne in guerra	163
<i>Il secondo dopoguerra e gli anni Cinquanta</i>	
Votare ed essere votate. Donne sulla scena pubblica	167
Il diritto al lavoro	174
La legislazione	177
Richieste e rivendicazioni per il lavoro in campagna e in fabbrica	182
Le operaie	187
Il lavoro a domicilio: mutamenti e persistenze	190
La campagna	193
Mestieri e professioni	196
BIBLIOGRAFIA	205
INDICE DEI NOMI	212